

Matriz de Indicadores para Resultados (MIR)

**Periodo
Enero-Diciembre

Cumplimiento
Final**

**Instituto Municipal de
Arte y Cultura de Puebla**

PROGRAMA PRESUPUESTARIO 2023

FORM.1360/IMPLAN/122224

El Instituto Municipal de Planeación (IMPLAN) es un organismo Público Descentralizado de la Administración Pública Municipal de Puebla, con personalidad jurídica y patrimonio propio.

Su objetivo es formular, dar seguimiento a los planes y programas contemplados en el Sistema Municipal de Planeación Democrática Integral y al Sistema de Evaluación del Desempeño (SEDEM), así como a los proyectos que derivan del mismo, con esto se busca promover el crecimiento socioeconómico, sostenido y sustentable del municipio.

Por lo anterior y de conformidad al Capítulo VIII, artículo 38 fracción I y V del Decreto de Creación del IMPLAN, se estipula que el Departamento de Evaluación será el encargado de proponer el diseño, desarrollo e implementación de metodologías y lineamientos relativos al SEDEM, así como facilitar los resultados generados por el mismo, a efecto de ser incorporados en documentos oficiales.

En este sentido el IMPLAN a través del Departamento de Evaluación realiza la Matriz de Indicadores para Resultados (MIR) correspondiente a Programa Presupuestario de las Dependencias y Entidades, la cual es una herramienta que permite vincular los distintos instrumentos para el diseño, organización, ejecución, seguimiento, evaluación y mejoramiento de los programas, así como los resultados de un proceso de planeación con base en la Metodología de Marco Lógico (SHCP).

Es una herramienta de planeación estratégica que en forma resumida y sencilla busca:

- Establecer con claridad los objetivos del Programa presupuestario (Pp) y su alineación con los objetivos de la planeación municipal, en este caso.
- Incorpora los indicadores que miden los objetivos y resultados esperados, y que son también un referente para el seguimiento y la evaluación;
- Identifica los medios para obtener y verificar la información de los indicadores;
- Describe los bienes y servicios que entrega el programa a la sociedad, para cumplir su objetivo, así como las actividades e insumos para producirlos e;
- Incluye supuestos sobre los riesgos y contingencias que pueden afectar el desempeño del programa.

La MIR organiza los objetivos, indicadores y metas en la estructura programática, vinculados al Programa presupuestario (Pp). Con base en ello, sólo deberá existir una MIR por Pp.

Por este motivo y conforme a las funciones correspondientes del IMPLAN y en concordancia con los artículos 3; 77 fracciones V y VI que se contemplan en la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de Puebla, se presentan los avances de la Evaluación del Desempeño de manera trimestral del H. Ayuntamiento, con el propósito de que este documento sirva como referencia y consulta ciudadana, académica y para la Administración Pública.

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

PROGRAMA PRESUPUESTARIO 2023

Nombre del programa:					
Reactivación de la vida artística y cultural de la Ciudad de Puebla					
Unidad(es) Responsable(s):					
Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla					
Datos de Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo:					
Eje 4. Disminución de las desigualdades					
Datos de Vinculación al Plan Municipal de Desarrollo:					
Eje 2. Desarrollo Humano					
NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIO DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS	RESULTADOS
FIN 02	Contribuir a proporcionar las condiciones que potencien el desarrollo humano integral de las y los habitantes del municipio como uno de los principales elementos para la generación de la armonía social mediante acciones de bienestar y participación ciudadana	Porcentaje de la población atendida, directa o indirectamente, de las colonias prioritarias con alta incidencia delictiva, a través de acciones de bienestar, participación ciudadana y desarrollo humano	Reporte con el número total de la población atendida, directa o indirectamente, de las colonias prioritarias con alta incidencia delictiva, a través de acciones de bienestar, participación ciudadana y desarrollo humano en 2023 con nombre, cargo y firma del servidor público responsable, sellado por el área correspondiente.	El presupuesto asignado se mantiene sin modificaciones. Existen condiciones climáticas y sociales adecuadas para la realización de las actividades. Participación activa de los involucrados en las actividades. Se cuenta con las condiciones sanitarias para llevar a cabo las actividades. Se firma el contrato en tiempo y forma con las instancias participantes para su ejecución. Las partes cumplen con las obligaciones estipuladas en el contrato.	VARIABLE 1 279,128.00 VARIABLE 2 237,747.00 EFICACIA 117.40%
PROPÓSITO 07	La población del municipio de Puebla cuenta con condiciones que permitan la participación en eventos culturales a través del acceso e inclusión a las diversas manifestaciones culturales y con acciones orientadas al reconocimiento de la diversidad cultural y patrimonial como facilitadores del desarrollo social	Porcentaje de personas (asistentes y/o beneficiarios) de las distintas políticas, programas, eventos, actividades y acciones de carácter artísticos y culturales desarrolladas por el Instituto a través de esquemas de participación presencial y virtual	Reporte fotográfico de las actividades realizadas Relación mensual de actividades realizadas. Medios de publicidad Oficio Solicitud y respuesta carta de agradecimiento por parte del particular o de otra dependencia Reporte fotográfico de las actividades realizadas por festival Reporte de actividades realizadas por festival Convocatoria Reporte del resultado de convocatoria Dictamen de jurado Formato de Inscripción y convenio Recibo de los estímulos por parte de las y los beneficiarios Reporte fotográfico de la entrega de los estímulos	Existen solicitudes de la comunidad artística local así como de otras dependencias. Se cuenta con los espacios adecuados para presentar las diversas expresiones artísticas. Se cuenta con el interés y la asistencia por parte de la ciudadanía. Se cuenta con la participación de artistas y colectivos Se cuenta con la participación de la ciudadanía que cumpla con los criterios establecidos en la convocatoria Se disponen de los canales oficiales para realizar la difusión de la convocatoria Existe colaboración entre instancias gubernamentales y la iniciativa privada Se disponen de los permisos necesarios para efectuar el evento El proveedor cumple en tiempo y forma con lo acordado Se disponen de los permisos necesarios para efectuar las temporadas de activación cultural Existe colaboración entre dependencias	VARIABLE 1 3,015,721.00 VARIABLE 2 800,000.00 EFICACIA 376.96%

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

PROGRAMA PRESUPUESTARIO 2023

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIO DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS	RESULTADOS
			<p>Reporte fotográfico del evento</p> <p>Reporte general del evento (incluye dato del INEGI 2020)</p> <p>Reporte de acciones por temporada</p> <p>Informe de resultados trimestral</p> <p>Relación mensual de eventos</p> <p>Lista de asistencia</p> <p>Reporte de asistencia</p> <p>Formato de intercambio de libros</p> <p>Ficha Técnica del Taller</p> <p>Reporte mensual de acciones realizadas con asistencia</p> <p>Reporte de resultados del evento con evidencia fotográfica</p> <p>Descripción por evento realizado</p> <p>Relación de actividades por caravana cultural</p> <p>Ficha técnica de acciones a realizar</p> <p>Reporte fotográfico y/o lista de asistencia.</p> <p>Oficio de colaboración con otras dependencias, entidades y/o instancias públicas o privadas</p> <p>Oficios con informe de asistencia emitidos por el CERESO</p> <p>Convocatoria.</p> <p>Reporte de resultado de la convocatoria.</p> <p>Formato de inscripción</p> <p>Convenio</p> <p>Medios de publicidad</p> <p>Lista de beneficiados</p> <p>Recibo de las becas por parte de los beneficiados y transferencia del pago</p> <p>Ficha técnica de la exposición realizada</p> <p>Reporte de exposiciones (asistentes, lugar y fecha, temas) con evidencia fotográfica</p> <p>Reporte general del evento (incluye dato del INEGI 2020)</p> <p>Reporte general del recorrido guiado</p> <p>Reporte mensual de actividades en el Teatro de la Ciudad</p> <p>(Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)</p>	<p>gubernamentales e iniciativa privada para acercar la lectura a la ciudadanía</p> <p>Se cuenta con la confirmación de talleristas para desarrollar la actividad</p> <p>Se dispone de un espacio digno y adecuado para la realización del taller</p> <p>Se cuenta con la participación activa de los agentes culturales y la ciudadanía de Puebla</p> <p>Existe disponibilidad de espacio para llevar a cabo el evento</p> <p>Se cuenta con la participación con diversas entidades y agentes culturales y artísticos del municipio de Puebla</p> <p>Existe colaboración con los agentes culturales del Municipio.</p> <p>Existe colaboración con distintas instancias públicas y privadas para hacer llegar los talleres a grupos específicos de la ciudadanía</p> <p>Se cuenta con la participación de niños y jóvenes que requiere el apoyo para iniciar o continuar con su formación artística.</p> <p>Se cuenta con el apoyo de distintas escuelas de formación artística, para hacer llegar la convocatoria oportunamente</p> <p>Se cuenta con la participación y el interés de artistas y colectivos artísticos de Puebla, del país e internacionales</p> <p>Existe disponibilidad de espacio para llevar a cabo el evento</p> <p>El Teatro de la Ciudad cuenta con una agenda de actividades programadas</p> <p>El inmueble presenta condiciones favorables y adecuadas para llevar a cabo las actividades programadas</p> <p>Se reciben solicitudes de presentación de las diferentes agrupaciones</p> <p>Se cuenta con la participación de los artistas urbanos u otros agentes culturales</p> <p>Se cuenta con los permisos para llevar a cabo el evento</p> <p>Existe disponibilidad de espacios para realizar el evento</p>	

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

PROGRAMA PRESUPUESTARIO 2023

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIO DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS	RESULTADOS
COMPONENTE 01	LA 21 y LA 22 Sistema administrativo de STAFF, implementado	Porcentaje de solicitudes atendidas por el Staff	Reporte de solicitudes recibidas y atendidas. Requerimientos Requisiciones jurídicas Relación de solicitudes Reporte de solicitudes recibidas y atendidas Oficios de Solicitudes y respuestas (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	Los departamentos realizan solicitudes administrativas en tiempo y forma Existen solicitudes jurídicas para su atención Existen solicitudes de transparencia para su atención	VARIABLE 1 1,110.00 VARIABLE 2 1,110.00 EFICACIA 100.00%
ACTIVIDAD 1.1	LA 21 y LA 22 Realizar 25 pagos de nómina	Número de pagos realizados	Reporte de nómina Transferencias bancarias (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	Se cuenta con el recurso financiero en tiempo y forma	PROGRAMADO 25.00 REALIZADO 25.00
ACTIVIDAD 1.2	LA 21 y LA 23 Realizar 12 reportes de gastos de operación de la entidad (IMACP)	Número de reportes realizados	Reporte de Gastos (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	No aplica	PROGRAMADO 12.00 REALIZADO 12.00
ACTIVIDAD 1.3	LA 21 y LA 24 Atender 700 solicitudes administrativas recibidas (Bajo demanda)	Número de solicitudes atendidas	Reporte de solicitudes recibidas y atendidas. Requerimientos (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	Los departamentos realizan solicitudes administrativas en tiempo y forma	PROGRAMADO 700.00 REALIZADO 962.00
ACTIVIDAD 1.4	LA 21 y LA 24 Atender 20 solicitudes jurídicas recibidas (Bajo demanda)	Número de solicitudes atendidas	Requisiciones jurídicas Relación de solicitudes (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	Existen solicitudes jurídicas para su atención	PROGRAMADO 20.00 REALIZADO 64.00
ACTIVIDAD 1.5	LA 21 y LA 24 Atender 80 solicitudes de transparencia recibidas por la UAAI (Bajo demanda)	Número de solicitudes atendidas	Reporte de solicitudes recibidas y atendidas Oficios de Solicitudes y respuestas (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	Existen solicitudes de transparencia para su atención	PROGRAMADO 80.00 REALIZADO 84.00
ACTIVIDAD 1.6	LA 21 Ejecutar 1 estrategia de acciones emergentes en el marco de una contingencia (Bajo demanda)	Número de estrategias ejecutadas	Reporte de acciones realizadas Circulares Bitácoras o documentación necesaria que se utilice como estrategia por parte del IMACP	Se cuenta con el recurso financiero en tiempo y forma Se toman medidas de prevención	PROGRAMADO 1.00 REALIZADO NI

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

PROGRAMA PRESUPUESTARIO 2023

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIO DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS	RESULTADOS
			para la atención de una contingencia (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)		
COMPONENTE 02	LA 1, LA 4, LA 5, LA 6, LA 7, LA 10, LA 13, LA 14, LA 16, LA 17 y LA 18 Actividades artísticas y culturales en el Municipio, fomentadas	Porcentaje de actividades artísticas y culturales	<p>Reporte fotográfico de las actividades realizadas</p> <p>Relación mensual de actividades realizadas.</p> <p>Medios de publicidad</p> <p>Solicitud y respuesta</p> <p>Carta de agradecimiento por parte del particular o de otra dependencia.</p> <p>Reporte fotográfico de las actividades realizadas por festival</p> <p>Reporte de actividades realizadas por festival</p> <p>Plan Difusión</p> <p>Agenda Mensual</p> <p>Reporte de publicaciones con sello, nombre, firma y del responsable.</p> <p>Reporte de entrevistas realizadas con sello, nombre, firma y del responsable.</p> <p>Reporte del material de difusión y diseño</p> <p>Convocatoria</p> <p>Reporte del resultado de convocatoria</p> <p>Dictamen de jurado</p> <p>Formato de Inscripción y convenio</p> <p>Medios de Publicidad</p> <p>Recibo de los estímulos por parte de las y los beneficiarios</p> <p>Reporte fotográfico de la entrega de los estímulos</p> <p>Reporte general del evento</p> <p>Informe de resultados trimestral Proyecto</p> <p>Reporte de resultados del proyecto</p> <p>Reporte Fotográfico</p> <p>Medios de Publicidad</p> <p>Oficios de asignación y gestión de recursos extraordinarios</p> <p>(Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)</p>	<p>Existen solicitudes de la comunidad artística local así como de otras dependencias.</p> <p>Se cuenta con los espacios adecuados para presentar las diversas expresiones artísticas.</p> <p>Se cuenta con el interés y la asistencia por parte de la ciudadanía.</p> <p>Se cuenta con la participación de artistas y colectivos</p> <p>Se cuenta con la participación y el interés de artistas y colectivos artísticos.</p> <p>Existe colaboración con diferentes medios de comunicación</p> <p>Existe colaboración por parte de instituciones gubernamentales</p> <p>Se cuenta con la participación de la ciudadanía que cumpla con los criterios establecidos en la convocatoria</p> <p>Se disponen de los canales oficiales para realizar la difusión de la convocatoria</p> <p>Se disponen de los permisos necesarios para efectuar el evento</p> <p>El proveedor cumple en tiempo y forma con lo acordado</p> <p>Existe asignación de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales, así como de iniciativa privada, para llevar a cabo el proyecto</p>	<p>VARIABLE 1</p> <p>80.00</p> <p>VARIABLE 2</p> <p>79.00</p> <p>EFICACIA</p> <p>101.26%</p>

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

PROGRAMA PRESUPUESTARIO 2023

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIO DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS	RESULTADOS
ACTIVIDAD 2.1	LA 1, LA 4, LA 5, LA 10, LA 13, LA 16, LA 17 y LA 18 Ejecutar 40 acciones para fomentar a los artistas locales, nacionales y/o internacionales (PROIGUALDAD 1.4.1 y 2.3.8) (PROMUPINNA XII.3) (PEP 2.2.6 y 2.3.12) (Emblemática)	Número de acciones ejecutadas	Solicitud y/o carta de agradecimiento por parte del particular o de otra dependencia. Medios de publicidad Reporte fotográfico de las actividades realizadas Reporte general de las actividades realizadas conforme a su periodo de ejecución. (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	Existen solicitudes de la comunidad artística local así como de otras dependencias. Se cuenta con los espacios adecuados para presentar las diversas expresiones artísticas. Se cuenta con el interés y la asistencia por parte de la ciudadanía. Se cuenta con la participación de artistas y colectivos	PROGRAMADO 40.00 REALIZADO 41.00
ACTIVIDAD 2.2	LA 1, LA 4, LA 5, LA 10, LA 13, LA 16, LA 17 y LA 18 Realizar 5 festivales por fechas conmemorativas (PROMUPINNA XII.2 y XII.3) (PEP 2.3.12) (Emblemática)	Número de festivales realizados	Reporte fotográfico de las actividades realizadas en el marco del festival en cuestión. Reporte general de las actividades realizadas conforme a su periodo de ejecución. (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	Se cuenta con los espacios para presentar las diversas expresiones artísticas. Se cuenta con el interés y la asistencia de la ciudadanía. Se cuenta con la participación y el interés de artistas y colectivos artísticos.	PROGRAMADO 5.00 REALIZADO 5.00
ACTIVIDAD 2.3	LA 6, LA 7 y LA 13 Realizar 4 etapas de publicaciones a través de las cuales se den a conocer eventos artísticos y culturales en el municipio de Puebla (PEP 2.2.7 y 2.3.12)	Número de etapas realizadas	Etapas 1: Plan Difusión Agenda Mensual Reporte de publicaciones con sello, nombre, firma y del responsable. Reporte de entrevistas realizadas con sello, nombre, firma y del responsable. Etapas 2: Plan Difusión Agenda Mensual Reporte de publicaciones con sello, nombre, firma y del responsable. Reporte de entrevistas realizadas con sello, nombre, firma y del responsable. Etapas 3: Plan Difusión Agenda Mensual Reporte de publicaciones con sello, nombre, firma y del responsable. Reporte de entrevistas realizadas con sello, nombre, firma y del responsable.	Existe colaboración con diferentes medios de comunicación Existe colaboración por parte de instituciones gubernamentales	PROGRAMADO 4.00 REALIZADO 4.00

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

PROGRAMA PRESUPUESTARIO 2023

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIO DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS	RESULTADOS
			responsable. Etapa 4: Plan Difusión Agenda Mensual Reporte de publicaciones con sello, nombre, firma y del responsable. Reporte de entrevistas realizadas con sello, nombre, firma y del responsable.		
ACTIVIDAD 2.4	LA 6, LA 7 y LA 13 Realizar 12 reportes de publicaciones en redes sociales y medios de comunicación sobre los eventos artísticos y culturales en el municipio de Puebla	Número de reportes realizados	Reporte mensual de actividades Reporte del material de difusión y diseño (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	No aplica	PROGRAMADO 12.00 REALIZADO 12.00
ACTIVIDAD 2.5	LA 7, LA 14, LA 16, LA 17 y LA 18 Otorgar 13 estímulos a la innovación y desarrollo artístico en diversas áreas de actuación cultural (PROIGUALDAD 1.4.1 y 2.3.9)	Número de estímulos otorgados	Convocatoria Reporte del resultado de convocatoria Dictamen de jurado Formato de Inscripción y convenio Medios de Publicidad Recibo de los estímulos por parte de las y los beneficiarios Reporte fotográfico de la entrega de los estímulos (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	Se cuenta con la participación de la ciudadanía que cumpla con los criterios establecidos en la convocatoria Se disponen de los canales oficiales para realizar la difusión de la convocatoria	PROGRAMADO 13.00 REALIZADO 13.00
ACTIVIDAD 2.6	LA 4, LA 10 y LA 16 Realizar 1 concierto artístico en el marco del Mundial de Fútbol 7 (Emblemática) (Fútbol 7)	Número de conciertos realizados	Medios de publicidad Reporte fotográfico del evento Reporte general del evento (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	Existe colaboración entre instancias gubernamentales Se disponen de los permisos necesarios para efectuar el evento El proveedor cumple en tiempo y forma con lo acordado	PROGRAMADO 1.00 REALIZADO 1.00
ACTIVIDAD 2.7	LA 1, LA 4, LA 5, LA 9, LA 10, LA 13, LA 16, LA 17 y LA 18 Ejecutar 4 temporadas de activación cultural en el Centro Histórico (PROMUPINNA XI.2.X.II.2, XII.3 y XIII.1) (PEP 2.2.6 y 2.3.12) (Emblemática)	Número de temporadas ejecutadas	Relación mensual de actividades realizadas Reporte de acciones por temporada Reporte fotográfico Medios de publicidad Informe de resultados trimestral (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	Existe colaboración entre instancias gubernamentales Se cuenta con el interés y la asistencia de la ciudadanía Se disponen de los permisos necesarios para efectuar las temporadas de activación cultural	PROGRAMADO 4.00 REALIZADO 4.00

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

PROGRAMA PRESUPUESTARIO 2023

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIO DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS	RESULTADOS
ACTIVIDAD 2.8	Ejecutar 1 proyecto de fomento artístico, cultural con recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada (Bajo demanda)	Número de proyectos ejecutados	Proyecto Reporte de resultados del proyecto Reporte Fotográfico Medios de Publicidad Oficios de asignación y gestión de recursos extraordinarios (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	Existe asignación de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales, así como de iniciativa privada, para llevar a cabo el proyecto	PROGRAMADO 1.00 REALIZADO NI
COMPONENTE 03	LA 1, LA 3, LA 4, LA 5, LA 7, LA 8, LA 9, LA 10, LA 13, LA 14, LA 15, LA 16, LA 17, LA 18 y LA 19 Acciones para el reconocimiento y promoción de la diversidad cultural de Puebla orientadas a la participación y contribución de los agentes culturales en la vida cultural del municipio, realizadas	Porcentaje de acciones de reconocimiento y promoción de la diversidad cultural	Relación mensual de eventos Lista de asistencia Reporte fotográfico Medios de publicidad Reporte de publicaciones realizadas Ficha técnica de publicación Reporte fotográfico de las publicaciones Acta de autorización por parte del Consejo Editorial Remisión de entrega de libros del proveedor Formato de intercambio de libros Oficio de solicitud y respuesta Ficha Técnica del Taller Reporte mensual de acciones realizadas con asistencia (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa correspondiente)	Existe colaboración entre dependencias gubernamentales e iniciativa privada para acercar la lectura a la ciudadanía Se cuenta con la participación de la ciudadanía. Se realizan las sesiones del Consejo Editorial del IMACP de acuerdo al calendario aprobado. Se cuenta con la participación de la ciudadanía para presentar sus propuestas al Consejo Editorial. Se lleva a cabo el proceso de adjudicación en tiempo y forma para las publicaciones Se cuenta con la confirmación de talleristas para desarrollar la actividad Se dispone de un espacio digno y adecuado para la realización del taller Existe colaboración entre dependencias gubernamentales e iniciativa privada. Existe disponibilidad de espacio para llevar a cabo el evento.	VARIABLE 1 177.00 VARIABLE 2 173.00 EFICACIA 102.31%
ACTIVIDAD 3.1	LA 1, LA 3, LA 4, LA 7, LA 8, LA 9, LA 10, LA 13, LA 14, LA 16 y LA 18 Realizar 22 acciones vinculadas al fomento a la lectura (PROIGUALDAD 1.4.1) (PROMUPINNA XI.2 y XI.3) (PEP 2.2.7) (Emblemática)	Número de acciones realizadas	Relación mensual de eventos Lista de asistencia Reporte fotográfico Medios de publicidad (Con sello y firma de titular correspondiente)	Existe colaboración entre dependencias gubernamentales e iniciativa privada para acercar la lectura a la ciudadanía Se cuenta con la participación de la ciudadanía.	PROGRAMADO 22.00 REALIZADO 22.00
ACTIVIDAD 3.2	LA 1, LA 3, LA 4, LA 5, LA 8, LA 9, LA 13, LA 14, LA 15, LA 16, LA 18 y LA 19 Realizar 8 publicaciones a través del Consejo Editorial del IMACP	Número de publicaciones realizadas	Reporte de publicaciones realizadas Ficha técnica de publicación Reporte fotográfico de las publicaciones Acta de autorización por parte del Consejo Editorial Remisión de entrega de libros del proveedor (Con sello y firma de titular correspondiente)	Se realizan las sesiones del Consejo Editorial del IMACP de acuerdo al calendario aprobado. Se cuenta con la participación de la ciudadanía para presentar sus propuestas al Consejo Editorial. Se lleva a cabo el proceso de adjudicación en tiempo y forma para las publicaciones	PROGRAMADO 8.00 REALIZADO 8.00

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

PROGRAMA PRESUPUESTARIO 2023

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIO DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS	RESULTADOS
ACTIVIDAD 3.3	LA 1, LA 3, LA 4, LA 8, LA 9, LA 10, LA 13, LA 14, LA 16 y LA 18 Realizar 20 cambalaches de libros que promuevan la participación ciudadana y el fomento a la lectura (PROMUPINNA XI.3) (PEP 2.2.5 y 2.2.7)	Número de cambalaches realizados	Reporte de asistencia Reporte fotográfico Medios de publicidad Formato de intercambio de libros Oficio de solicitud y respuesta (Con sello y firma de titular correspondiente)	Existe colaboración entre dependencias gubernamentales e iniciativa privada para acercar la lectura a la ciudadanía. Se cuenta con la participación de la ciudadanía.	PROGRAMADO 20.00 REALIZADO 23.00
ACTIVIDAD 3.4	LA 1, LA 4, LA 5, LA 7, LA 13, LA 14 y LA 15 Realizar 3 talleres enfocados a la cinematografía (PROMUPINNA XI.3 y XII.3)	Número de talleres realizados	Ficha Técnica del Taller Lista de asistencia Reporte fotográfico Medios de publicidad (Con sello y firma de titular correspondiente)	Se cuenta con la confirmación de talleristas para desarrollar la actividad Se cuenta con la participación de la ciudadanía. Se dispone de un espacio digno y adecuado para la realización del taller	PROGRAMADO 3.00 REALIZADO 3.00
ACTIVIDAD 3.5	LA 1, LA 4, LA 5, LA 7, LA 9, LA 10, LA 13 LA 14, LA 15, LA 16, LA 17 y LA 18 Realizar 120 acciones enfocadas a la cinematografía (PROIGUALDAD 1.4.1, 2.3.8 y 2.3.9) (PROMUPINNA XI.3 y XII.3) (PEP 2.2.5) (Emblemática)	Número de acciones realizadas	Reporte mensual de acciones realizadas con asistencia Reporte fotográfico Medios de publicidad (Con sello y firma de titular correspondiente)	Se cuenta con la asistencia de la ciudadanía. Existe colaboración entre dependencias gubernamentales e iniciativa privada. Existe disponibilidad de espacio para llevar a cabo el evento.	PROGRAMADO 120.00 REALIZADO 121.00
ACTIVIDAD 3.6	Ejecutar 1 proyecto de vinculación de carácter artístico cultural con recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada (Bajo demanda)	Número de proyectos ejecutados	Proyecto Reporte de resultados del proyecto Reporte Fotográfico Medios de Publicidad Oficios de asignación y gestión de recursos extraordinarios (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa correspondiente)	Existe asignación de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales, así como de iniciativa privada, para llevar a cabo el proyecto.	PROGRAMADO 1.00 REALIZADO NI

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

PROGRAMA PRESUPUESTARIO 2023

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIO DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS	RESULTADOS
COMPONENTE 04	LA 1, LA 2, LA 4, LA 5, LA 8, LA 9, LA 10, LA 11, LA 12, LA 13, LA 14, LA 15, LA 18, LA 19 y LA 20 Iniciativas para el desarrollo de modelos de gestión que reconozcan la diversidad de las manifestaciones culturales para estimular el desarrollo local y fomentar la creatividad, ejecutadas	Porcentaje de acciones realizadas en términos de gestión del patrimonio y las artes	Reporte mensual de acciones realizadas Reporte de asistencia Medios de Publicidad Reporte de resultados del evento con evidencia fotográfica Oficio de solicitud y respuesta Descripción por evento a realizado Reporte de acciones realizadas por evento con asistencia Relación de actividades por caravana cultural Lista de asistencia carta de agradecimiento según el caso Reporte de actividades Ficha técnica de Eventos Fotografías Publicidad (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa correspondiente)	Se cuenta con la participación activa de los agentes culturales y la ciudadanía de Puebla Se dispone de la colaboración entre dependencias gubernamentales Existe colaboración entre dependencias gubernamentales y la iniciativa privada Se cuenta con el interés y la asistencia de la ciudadanía Existe disponibilidad de espacio para llevar a cabo el evento Se cuenta con la participación con diversas entidades y agentes culturales y artísticos del municipio de Puebla Se cuenta con una agenda determinada para la promoción de la capitalidad Se dispone de vinculación institucional con agentes privados que promuevan la gastronomía como patrimonio cultural Existe disponibilidad de espacio para llevar a cabo las actividades inherentes a la denominación	VARIABLE 1 81.00 VARIABLE 2 72.00 EFICACIA 112.50%
ACTIVIDAD 4.1	LA 1, LA 2, LA 4, LA 5, LA 8, LA 9, LA 11, LA 12, LA 13, LA 14, LA 15, LA 18, LA 19 y LA 20 Realizar 42 acciones para preservar y difundir el patrimonio cultural tangible e intangible (PROMUPINNA XI.2, XI.3, XII.3 y XIII.1) (Carta P.1.4.4, 5.2.1) (PEP 2.3.12) (PBSU 17.1, 17.2 y 17.4) (Emblemática)	Número de acciones realizadas	Reporte mensual de acciones realizadas Reporte de asistencia Medios de Publicidad Reporte de resultados del evento con evidencia fotográfica Oficio de solicitud y respuesta (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa correspondiente)	Se cuenta con la participación activa de los agentes culturales y la ciudadanía de Puebla Se dispone de la colaboración entre dependencias gubernamentales	PROGRAMADO 42.00 REALIZADO 44.00
ACTIVIDAD 4.2	LA 1, LA 2, LA 4, LA 5, LA 10, LA 11, LA 12, LA 13, LA 15 y LA 18 Realizar 4 eventos de carácter histórico-patrimonial, tangible e intangible (Carta P. 5.2.1) (PEP 2.3.12) (PBSU 17.1, 17.2, 17.3 y 17.4) (Emblemática)	Número de eventos realizados	Descripción por evento a realizado Reporte de acciones realizadas por evento con asistencia Reporte Fotográfico Medios de Publicidad (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa correspondiente)	Existe colaboración entre dependencias gubernamentales y la iniciativa privada Se cuenta con el interés y la asistencia de la ciudadanía Existe disponibilidad de espacio para llevar a cabo el evento Se cuenta con la participación con diversas entidades y agentes culturales y artísticos del municipio de Puebla	PROGRAMADO 4.00 REALIZADO 4.00

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

PROGRAMA PRESUPUESTARIO 2023

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIO DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS	RESULTADOS
ACTIVIDAD 4.3	LA 1, LA 2, LA 4, LA 5, LA 9, LA 10, LA 11, LA 12, LA 13, LA 15 y LA 18 Realizar 24 caravanas culturales en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Escuelas y Barrios de carácter patrimonial (PROMUPINNA XI.2, XI.3, XII.1, XII.3 y XIII.1) (Carta P. 5.2.1) (PEP 2.3.12) (PBSU 17.1, 17.2, 17.3 y 17.4) (Emblemática)	Número de caravanas realizados	Relación de actividades por caravana cultural Lista de asistencia Reporte Fotográfico Medios de Publicidad Oficio de solicitud y respuesta según el caso carta de agradecimiento según el caso (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa correspondiente)	Se cuenta con la participación activa de los agentes culturales y la ciudadanía de Puebla Se dispone de un espacio digno y adecuado para desarrollar la caravana	PROGRAMADO 24.00 REALIZADO 31.00
ACTIVIDAD 4.4	LA 2, LA 13, LA 15 y LA 18 Realizar 2 etapas en el marco de la denominación de Puebla como Capital Iberoamericana de la Cultura Gastronómica (Emblemática)	Número de etapas realizadas	Etapas 1: Reporte de actividades Ficha técnica de Eventos Fotografías Publicidad con sello, nombre, firma y del responsable. Etapas 2: Reporte de actividades Ficha técnica de Eventos Fotografías Publicidad con sello, nombre, firma y del responsable.	Se cuenta con una agenda determinada para la promoción de la capitalidad Se dispone de vinculación institucional con agentes privados que promuevan la gastronomía como patrimonio cultural Existe colaboración entre dependencias gubernamentales y la iniciativa privada Existe disponibilidad de espacio para llevar a cabo las actividades inherentes a la denominación	PROGRAMADO 2.00 REALIZADO 2.00
ACTIVIDAD 4.5	Ejecutar 1 proyecto de acciones artístico culturales con recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada (Bajo demanda)	Número de proyectos ejecutados	Proyecto Reporte de resultados del proyecto Reporte Fotográfico Medios de Publicidad Oficios de asignación y gestión de recursos extraordinarios (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa correspondiente)	Existe asignación de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales, así como de iniciativa privada, para llevar a cabo el proyecto.	PROGRAMADO 1.00 REALIZADO NI
COMPONENTE 05	LA 1, LA 4, LA 5, LA 7, LA 9, LA 13, LA 14, LA 16, LA 17 y LA 18 Programa de formación en las diversas áreas de actuación cultural a través de actividades orientadas al fortalecimiento y creación de públicos, realizado	Porcentaje de acciones de formación cultural realizadas	Ficha técnica de acciones a realizar Relación mensual de acciones. Reporte fotográfico y/o lista de asistencia. Lista de asistencia. Medios de publicidad. Oficio de colaboración con otras dependencias, entidades y/o instancias públicas o privadas	Se cuenta con la participación y asistencia de la ciudadanía. Existe colaboración con los agentes culturales del Municipio. Existe colaboración con distintas instancias públicas y privadas para hacer llegar los talleres a grupos específicos de la ciudadanía Existen los espacios públicos y privados en colaboración para la impartición de los talleres o la presentación de actividades artísticas. Existen los espacios públicos y privados en	VARIABLE 1 392.00 VARIABLE 2 366.00 EFICACIA 107.10%

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

PROGRAMA PRESUPUESTARIO 2023

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIO DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS	RESULTADOS
			<p>Oficios con informe de asistencia emitidos por el CERESO</p> <p>Convenio</p> <p>Solicitud de convenio</p> <p>Evidencia fotográfica</p> <p>Convocatoria.</p> <p>Reporte de resultado de la convocatoria.</p> <p>Formato de inscripción</p> <p>Convenio</p> <p>Lista de beneficiados</p> <p>Recibo de las becas por parte de los beneficiados y transferencia del pago</p> <p>(Con sello y firma del titular del área Administrativa responsable)</p>	<p>colaboración para la impartición de los talleres o la presentación de actividades artísticas. Existen los espacios públicos y privados en colaboración para la impartición de los talleres.</p> <p>El convenio de colaboración se firma en tiempo con las instituciones públicas o privadas</p> <p>Se cuenta con la participación de niños y jóvenes que requiere el apoyo para iniciar o continuar con su formación artística.</p> <p>Se cuenta con el apoyo de distintas escuelas de formación artística, para hacer llegar la convocatoria oportunamente</p>	
ACTIVIDAD 5.1	LA 1, LA 4, LA 5, LA 9, LA 13, LA 16 y LA 17 Realizar 12 acciones de capacitación (cursos, talleres o diplomados) en Juntas Auxiliares, Colonias, Mercados, Escuelas y Barrios para que los agentes de la escena cultural fortalezcan la iniciación artística y cultural de la ciudadanía (PROIGUALDAD 1.4.1, 2.3.8 y 2.3.9) (PROMUPINNA XI.2, XI.3, XII.2, XII.3 y XIII.1) (PEP 2.2.5)	Número de acciones de capacitación realizados	<p>Ficha técnica de acciones a realizar</p> <p>Relación mensual de acciones.</p> <p>Reporte fotográfico y/o lista de asistencia.</p> <p>Medios de publicidad.</p> <p>(Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa correspondiente)</p>	<p>Se cuenta con la participación y asistencia de la ciudadanía.</p> <p>Existe colaboración con los agentes culturales del Municipio.</p> <p>Existe colaboración con distintas instancias públicas y privadas para hacer llegar los talleres a grupos específicos de la ciudadanía</p>	<p>PROGRAMADO 12.00</p> <p>REALIZADO 12.00</p>
ACTIVIDAD 5.2	LA 1, LA 4, LA 5, LA 9, LA 13, LA 16 y LA 17 Realizar 196 acciones que promuevan el desarrollo de la imaginación y la creatividad entre niñas, niños, jóvenes y adultos mayores en Juntas Auxiliares, Colonias, Unidades Habitacionales, Barrios, Mercados y Espacios Públicos con perspectiva en derechos humanos (PROIGUALDAD 1.4.1, 2.3.8 y 2.3.9) (PROMUPINNA XI.2, XI.3, XII.2, XII.3 y XIII.1) (PEP 2.2.5) (PBSU 17.4, 17.6 y 18.3) (Emblemática)	Número de acciones realizadas	<p>Relación mensual de acciones.</p> <p>Reporte fotográfico</p> <p>Lista de asistencia.</p> <p>Medios de publicidad.</p> <p>Oficio de colaboración con otras dependencias, entidades y/o instancias públicas o privadas</p> <p>Oficios con informe de asistencia emitidos por el CERESO</p> <p>(Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa correspondiente)</p>	<p>Existen los espacios públicos y privados en colaboración para la impartición de los talleres o la presentación de actividades artísticas.</p> <p>Se cuenta con la asistencia y participación de la ciudadanía.</p> <p>Existe colaboración con distintas instancias públicas y privadas para hacer llegar los talleres a grupos específicos de la ciudadanía</p>	<p>PROGRAMADO 196.00</p> <p>REALIZADO 221.00</p>

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

PROGRAMA PRESUPUESTARIO 2023

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIO DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS	RESULTADOS
ACTIVIDAD 5.3	LA 1, LA 4, LA 5, LA 9, LA 13, LA 16 y LA 17 Realizar 5 talleres multidisciplinares y/o interdisciplinares para niñas, niños y jóvenes (PROIGUALDAD 1.4.1, 2.3.8 y 2.3.9) (PROMUPINNA XI.2, XI.3, XII.2, XII.3 y XIII.1)	Número de talleres realizados	Ficha técnica por taller impartido Relación mensual de acciones. Reporte de acciones con evidencia fotográfica Lista de asistencia. Medios de publicidad. Oficio de colaboración con otras dependencias, entidades y/o instancias públicas o privadas (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa correspondiente)	Existen los espacios públicos y privados en colaboración para la impartición de los talleres. Se cuenta con la asistencia y participación de la ciudadanía.	PROGRAMADO 5.00 REALIZADO 5.00
ACTIVIDAD 5.4	LA 1, LA 4, LA 5, LA 7, LA 9, LA 13, LA 14 y LA 18 Realizar 8 convenios de vinculación cultural con instituciones públicas y/o privadas para el desarrollo de actividades artísticas (PBSU 18)	Número de convenios realizados	Convenio Solicitud de convenio Evidencia fotográfica	El convenio de colaboración se firma en tiempo con las instituciones públicas o privadas	PROGRAMADO 8.00 REALIZADO 8.00
ACTIVIDAD 5.5	LA 1, LA 4, LA 5, LA 7, LA 9, LA 13, LA 14, LA 17 y LA 18 Realizar 45 activaciones culturales en coordinación con grupos artísticos universitarios (PROIGUALDAD 1.4.1, 2.3.8 y 2.3.9) (PROMUPINNA XI.2, XI.3, XII.2, XII.3 y XIII.1) (PBSU 17.3 y 18)	Número de activaciones culturales realizadas	Relación mensual de actividades realizadas Reporte fotográfico Medios de publicidad Oficio de colaboración con instancias gubernamentales o privadas (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa correspondiente)	Existen los espacios públicos y privados para el desarrollo de presentaciones. Se cuenta con la asistencia y participación de la ciudadanía	PROGRAMADO 45.00 REALIZADO 49.00
ACTIVIDAD 5.6	LA 1, LA 4, LA 7, LA 9 y LA 13 Otorgar 100 becas de iniciación artística para niños y adolescentes (PROMUPINNA XI.2, XI.3, XII.3 y XIII.1)	Número de becas otorgadas	Convocatoria. Reporte de resultado de la convocatoria. Formato de inscripción Convenio Medios de publicidad Lista de beneficiados Recibo de las becas por parte de los beneficiados y transferencia del pago (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa correspondiente)	Se cuenta con la participación de niños y jóvenes que requiere el apoyo para iniciar o continuar con su formación artística. Se cuenta con el apoyo de distintas escuelas de formación artística, para hacer llegar la convocatoria oportunamente	PROGRAMADO 100.00 REALIZADO 97.00

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

PROGRAMA PRESUPUESTARIO 2023

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIO DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS	RESULTADOS
ACTIVIDAD 5.7	Ejecutar 1 proyecto de formación cultural con recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada (Bajo demanda)	Número de proyectos ejecutados	Proyecto Reporte de resultados del proyecto Reporte Fotográfico Medios de Publicidad Oficios de asignación y gestión de recursos extraordinarios (Con sello y firma del titular del área Administrativa responsable)	Existe asignación de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales, así como de iniciativa privada, para llevar a cabo el proyecto.	PROGRAMADO 1.00 REALIZADO NI
COMPONENTE 07	LA 2, LA 13, LA 14, LA 16, LA 17 y LA 18 Apoyos ciudadanos en materia de cultura, entregados	Porcentaje de apoyos ciudadanos entregados en materia de cultura	Oficio de solicitud y de respuesta Recibo simple de apoyo recibido con transferencia de pago Reporte del o los apoyos otorgados con evidencia fotográfica (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	Se cuenta con la participación de la ciudadanía que requiere un apoyo para promover prácticas culturales relacionadas con el patrimonio de carácter tangible e intangible Se cuenta con la participación ciudadanía que requiere un apoyo para la promoción y difusión artística	VARIABLE 1 10.00 VARIABLE 2 10.00 EFICACIA 100.00%
ACTIVIDAD 7.1	LA 2, LA 14, LA 16, LA 17 y LA 18 Otorgar 5 apoyos para promover prácticas culturales relacionadas con el patrimonio de carácter tangible e intangible, solicitados vía oficio	Número de apoyos otorgados	Oficio de solicitud y de respuesta Recibo de apoyos Reporte de los apoyos otorgados con evidencia fotográfica (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	Se cuenta con la participación de la ciudadanía que requiere un apoyo para promover prácticas culturales relacionadas con el patrimonio de carácter tangible e intangible	PROGRAMADO 5.00 REALIZADO 5.00
ACTIVIDAD 7.2	LA 2, LA 14, LA 16, LA 17 y LA 18 Otorgar 5 apoyos para la promoción y difusión artística, solicitados vía oficio	Número de apoyos otorgados	Oficio de solicitud y de respuesta Recibo simple de apoyo recibido Reporte de los apoyos otorgados con evidencia fotográfica (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	Se cuenta con la participación ciudadanía que requiere un apoyo para la promoción y difusión artística.	PROGRAMADO 5.00 REALIZADO 5.00
ACTIVIDAD 7.3	LA 2, LA 13, LA 14, LA 16, LA 17 y LA 18 Otorgar 10 apoyos a iniciativas culturales realizadas por ciudadanos o instituciones públicas y/o privadas (Bajo demanda)	Número de apoyos otorgados	Oficio solicitud y/o Convenio Oficio de Respuesta Proyecto Recibo simple de apoyos Reporte de los apoyos otorgados con evidencia fotográfica (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	Se cuenta con la participación ciudadanía que presente una propuesta de carácter artístico, cultural y/o patrimonial	PROGRAMADO 10.00 REALIZADO 5.00

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

PROGRAMA PRESUPUESTARIO 2023

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIO DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS	RESULTADOS
COMPONENTE 08	LA 1, LA 2, LA 3, LA 4, LA 5, LA 7, LA 9, LA 10, LA 11, LA 13, LA 14, LA 15, LA 16, LA 17, LA 18, LA 19 y LA 20 Programa cultural para la promoción del arte y la cultura a través de agentes culturales en espacios públicos, ejecutado	Porcentaje de acciones realizadas para la promoción del arte y la cultura a través de agentes culturales en espacios públicos	<p>Ficha técnica de la exposición realizada</p> <p>Reporte de exposiciones (asistentes, lugar y fecha, temas) con evidencia fotográfica</p> <p>Medios de Publicidad</p> <p>Reporte general del evento</p> <p>Lista de asistencia</p> <p>Reporte de asistencia</p> <p>Reporte general del recorrido guiado</p> <p>Evidencia fotográfica</p> <p>Oficios de solicitud y respuesta</p> <p>Informe de presentación por estudio</p> <p>Estudio de consumo y/o satisfacción</p> <p>Presentación de resultados</p> <p>Reporte mensual de actividades en el Teatro de la Ciudad</p> <p>Relación Mensual de actividades realizadas</p> <p>Oficio de solicitud y de respuesta</p> <p>Ficha técnica del taller</p> <p>Lista de asistencia</p> <p>Reporte fotográfico</p> <p>Reporte general del evento</p> <p>Convocatoria</p> <p>Formato de inscripción</p> <p>Actualización del Padrón Artistas Urbanos</p>	<p>Se cuenta con la participación y el interés de artistas y colectivos artísticos de Puebla, del país e internacionales</p> <p>Se cuenta con la asistencia de la ciudadanía.</p> <p>Existe disponibilidad de espacio para llevar a cabo el evento</p> <p>El convenio de colaboración se firma en tiempo con las dependencias involucradas</p> <p>Existe colaboración entre dependencias gubernamentales y la iniciativa privada</p> <p>Se cuenta con la participación ciudadana</p> <p>Se dispone de un espacio adecuado y digno para la realización de la actividad</p> <p>El Teatro de la Ciudad cuenta con una agenda de actividades programadas</p> <p>El inmueble presenta condiciones favorables y adecuadas para llevar a cabo las actividades programadas</p> <p>Se cuenta con el interés y la asistencia de la ciudadanía</p> <p>Existe disponibilidad de espacio adecuado y digno para llevar a cabo la presentación</p> <p>Se reciben solicitudes de presentación de las diferentes agrupaciones</p> <p>Se cuenta con la participación de los artistas urbanos u otros agentes culturales</p> <p>Se cuenta con un espacio adecuado y digno para llevar a cabo los talleres</p> <p>Se cuenta con los permisos para llevar a cabo el evento</p> <p>Existe disponibilidad de espacios para realizar el evento</p> <p>Existe interés por parte de los artistas para inscribirse en el Programa de Artistas Urbanos</p> <p>Los interesados presentan sus documentos para registro de manera completa</p>	<p>VARIABLE 1 317.00</p> <p>VARIABLE 2 274.00</p> <p>EFICACIA 115.69%</p>
ACTIVIDAD 8.1	LA 1, LA 2, LA 4, LA 5, LA 7, LA 11, LA 13, LA 18 y LA 20 Realizar 15 exposiciones artístico culturales en diversos espacios en colaboración con instancias públicas y/o privadas (PEP 2.3.12) (PBSU 17.6) (Emblemática) (Fútbol 7)	Número de exposiciones artísticas realizadas	<p>Ficha técnica de la exposición realizada</p> <p>Reporte de exposiciones (asistentes, lugar y fecha, temas) con evidencia fotográfica</p> <p>Medios de Publicidad</p> <p>(Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)</p>	<p>Se cuenta con la participación y el interés de artistas y colectivos artísticos de Puebla, del país e internacionales</p> <p>Se cuenta con la asistencia de la ciudadanía.</p> <p>Existe disponibilidad de espacio para llevar a cabo el evento</p> <p>El convenio de colaboración se firma en tiempo con las dependencias involucradas</p> <p>Existe colaboración entre dependencias gubernamentales y la iniciativa privada</p>	<p>PROGRAMADO 15.00</p> <p>REALIZADO 23.00</p>

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

PROGRAMA PRESUPUESTARIO 2023

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIO DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS	RESULTADOS
ACTIVIDAD 8.2	LA 1, LA 2, LA 3, LA 4, LA 5, LA 7, LA 9, LA 11, LA 13, LA 15 y LA 18 Realizar 12 eventos de mediación artístico culturales (talleres, cursos y/o conferencias) para promover el acceso y la participación en la vida cultural y la creación artística (PROMUPINNA XI.2 y XII.3) (PEP 2.3.12)	Número de eventos realizados	Reporte general del evento Lista de asistencia Reporte de asistencia Evidencia fotográfica Medios de Publicidad (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	Se cuenta con la participación ciudadana Se dispone de un espacio adecuado y digno para la realización de la actividad	PROGRAMADO 12.00 REALIZADO 12.00
ACTIVIDAD 8.3	LA 1, LA 2, LA 3, LA 4, LA 5, LA 7, LA 9, LA 11, LA 13, LA 15 y LA 18 Realizar 20 recorridos guiados en exposiciones de la Galería Municipal (PROMUPINNA XI.2, XI.3 y XII.3) (PEP 2.3.12)	Número de recorridos realizados	Reporte general del recorrido guiado Reporte de asistencia Evidencia fotográfica Oficios de solicitud y respuesta (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	Se cuenta con la participación ciudadana y/o de otras instancias públicas o privadas Se encuentra una exposición vigente en la Galería Municipal	PROGRAMADO 20.00 REALIZADO 20.00
ACTIVIDAD 8.4	LA 19 y LA 20 Ejecutar 5 estudios de consumo y/o satisfacción a visitantes de exposiciones en la Galería de Palacio Municipal	Número de estudios ejecutados	Informe de presentación por estudio Estudio de consumo y/o satisfacción Presentación de resultados Fotografías (Con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	Se cuenta con la participación ciudadana para aplicar las encuestas de consumo y/o satisfacción Se encuentra una exposición vigente en la Galería Municipal	PROGRAMADO 5.00 REALIZADO 5.00
ACTIVIDAD 8.5	LA 1, LA 4, LA 5, LA 7, LA 9, LA 10, LA 13, LA 14, LA 16, LA 17 y LA 18 Realizar 12 reportes de actividades de operación del Teatro de la Ciudad para implementar y desarrollar acciones que promuevan la cultura en el municipio de Puebla (Emblemática)	Número de reportes realizados	Reporte mensual de actividades en el Teatro de la Ciudad (con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	El Teatro de la Ciudad cuenta con una agenda de actividades programadas El inmueble presenta condiciones favorables y adecuadas para llevar a cabo las actividades programadas	PROGRAMADO 12.00 REALIZADO 12.00

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

PROGRAMA PRESUPUESTARIO 2023

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIO DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS	RESULTADOS
ACTIVIDAD 8.6	LA 1, LA 2, LA 4, LA 5, LA 13, LA 16 y LA 17 Coordinar 198 presentaciones artísticas de las diferentes agrupaciones dependientes y comisionadas al IMACP (Banda Sinfónica Municipal, Quinteto de Alientos y Quinteto de Metales) (PROMUPINNA XII.2,XII.3 y XIII.1) (PEP 2.2.5 y 2.3.12) (Emblemática)	Número de presentaciones artísticas coordinadas	Oficio de solicitud y de respuesta Evidencia fotográfica (con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	Se cuenta con el interés y la asistencia de la ciudadanía Existe disponibilidad de espacio adecuado y digno para llevar a cabo la presentación Se reciben solicitudes de presentación de las diferentes agrupaciones	PROGRAMADO 198.00 REALIZADO 233.00
ACTIVIDAD 8.7	LA 1, LA 4, LA 5, LA 7, LA 13, LA 14, LA 15 y LA 17 Realizar 12 talleres a agentes culturales vinculados a la profesionalización y desarrollo de habilidades con perspectiva de género y prevención de violencia (PROIGUALDAD 1.4.5) (PEP 2.3.8)	Número de talleres realizados	Ficha técnica del taller Lista de asistencia Reporte fotográfico Medios de difusión (con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	Se cuenta con la participación de los artistas urbanos u otros agentes culturales Se cuenta con un espacio adecuado y digno para llevar a cabo los talleres	PROGRAMADO 12.00 REALIZADO 12.00
ACTIVIDAD 8.8	LA 1, LA 2, LA 3, LA 4, LA 5, LA 7, LA 9, LA 10, LA 14, LA 15 y LA 17 Realizar 1 evento con artistas urbanos del municipio de Puebla (PROMUPINNA XII.3) (PEP 2.3.8 y 2.3.12)	Número de eventos realizados	Reporte general del evento Reporte fotográfico Medios de difusión (con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	Se cuenta con los permisos para llevar a cabo el evento Existe disponibilidad de espacios para realizar el evento	PROGRAMADO 1.00 REALIZADO 1.00
ACTIVIDAD 8.9	LA 1, LA 4, LA 13, LA 14, LA 16, LA 17 y LA 18 Ejecutar 4 actualizaciones al padrón de inscritos al Programa de Artistas Urbanos (PEP 2.3.8 y 2.3.12)	Número de actualizaciones ejecutadas	Convocatoria Formato de inscripción Fotografías Actualización del Padrón Artistas Urbanos (con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	Existe interés por parte de los artistas para inscribirse en el Programa de Artistas Urbanos Los interesados presentan sus documentos para registro de manera completa	PROGRAMADO 4.00 REALIZADO 4.00
ACTIVIDAD 8.10	LA 1, LA 4, LA 13, LA 14, LA 16, LA 17 y LA 18 Realizar 48 reportes de inspección en el espacio público del Programa Artistas Urbanos (PEP 2.3.8 y 2.3.12)	Número de reportes realizados	Reporte de inspección con fotografías Lista de actividades de artistas urbanos autorizados Solicitud de anuencia Respuesta de anuencia (con sello y firma del titular de la Unidad Administrativa responsable)	No aplica	PROGRAMADO 48.00 REALIZADO 48.00

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

PROGRAMA PRESUPUESTARIO 2023

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIO DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS	RESULTADOS
ACTIVIDAD 8.11	Ejecutar 1 proyecto de acciones artístico culturales con recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales y/o de iniciativa privada (Bajo demanda)	Número de proyectos ejecutados	Proyecto Reporte de resultados del proyecto Reporte Fotográfico Medios de Publicidad Oficios de asignación y gestión de recursos extraordinarios (con sello y firma del titular del área Administrativa responsable)	Existe asignación de recursos extraordinarios federales, estatales y/o municipales, así como de iniciativa privada, para llevar a cabo el proyecto.	PROGRAMADO 1.00 REALIZADO NI